

## lokalhistorie

## Ukeblader fra 1948 og

I mange hjem var det tidligere ofte en forventning når det nærmet seg onsdag. Da kom nemlig «bladene».

Harald Fevang

For mange, kanskje spesielt husmødre var ukebladene noe de så fram til og gledet seg over. Menn derimot var nok atskillig mer opptatt av avisene Verdens Gang og Sportsmanden enn ukeblader med kjærlighetsnoveller og matoppskrifter.

I 1948 var prisen på Hjemmet, Illustrert og Norsk Ukeblad 40 øre. I 1953 hadde bladene steget med 10 øre. Og om det så var på Stanghjørnet i byen, hos Manvik på Gogstadveien eller Astrid i Haukerødkrysset eller andre steder. Ut-solgt ble de som regel!

Norsk Ukeblad for 10. april 1948 viser at tidene begynner å bli bedre. En stor artikkel om Solen er meget solid, øvrige noveller synes også gode med bra illustrasjoner. Diktet Spurven av Arnulf Øverland hever innholdet, og novellen Spilleren av Bjørn Rongen er bra. Tegneserien Stomperud og Lyn Gordon er klassisk gode og kjente. Oppskrifter, modetips og annonser synes lesverdige. Interesserte damer vil legge merke til en annonse om å lære å sy selv, og det kan sendes en gratis plan uten forpliktelser til Hollywood Tilskjærerakademi i Sandefjord! For øvrig er Goma barnesepe selvfølgelig uten sidestykke! Alt i alt vil Norsk Ukeblad for april 1948 være interessant lesning for de fleste vanlige familier fra Lindesnes via Sandefjord til resten av landet.

I oktober 1953 har Norsk Ukeblad fortsatt mye variert og godt stoff for hele familien. Den kjente journalisten Albert Henrik Mohn har en stor og inter-

essant artikkel om den skjønnne, men omstridte øy Formosa, prinsesse Margaret Rose av England er i en serie på fem etterfølgende artikler svært intenst omtalt i alle henseende. Vi hører om hennes tallrike beundrere som har beilet til henne i årene løp. Hvem vil hun skjenke sitt hjerte til mon tro? Og fra ukebladsidene smiler markien av Blandford, jar-

len av Dalkeith og ikke minst den sagnomsuste unge oberst Peter Townsend.

Ellers er ukebladet spekket av noveller som Ung Kjærlighet, Lykkens Roser, Piken som elsket Livet og Jeg ble Forsømt. Av tegneserier har Donald Duck etablert seg og i Klubbavisa for gutter forteller Yngvar Holm om sin strevsomme tur som pantrygutt til New York

på passasjerskipet Stavangefjord. Ellers er store og små annonser i farger svært synlige. Siste side fylles helt opp av et fristende tilbud med forslag om en 14 dagers prøve av den velsmakende amerikanske sigaretten Frisco!



## FØROGNÅ



1953



Fargerike og fristende ukeblader fra 40- og 50-årene. Det er mange minner som dukker fram når de leses i dag.  
FOTO: BJØRN MARUM OLSEN

## Hvidts Plass

Etter bybrannen i Sandefjord i 1900 ble Christoffer Hvidts Plass et viktig knutepunkt i byen.

Oppkalt etter Chr. Hvidt f. 1780, ble plassen sentral for mange aktiviteter liksom mannen selv. Etter opphold i England og Frankrike ble han allerede som 21-åring sendt til sjøs som skipper på en av farens mange skuter. I 1807 samarbeidet han med Wedel Jarlsberg om bygging av kornskip. Han tjente store penger, men tapte alt noen år senere. I 1840 dro han igjen til sjøs. Senere flyttet familien inn på de staselige oppførte husene på Kamfjord Gård.

Dette gamle postkortet fra Eric Sandtrøns sam-

ling viser Hvidts Plass mot Sandefjord Kirke før Hotel Atlantic ble bygget.

Dagens bilde fra samme sted, viser så vidt spiret på kirken, mens Thaulow-fontenen, den katolske kirke, Hotel Atlantic og Baker Halvorsens eiendom utgjør et vakkert bylandskap i forhold til det gamle postkortmotivet.

Tekst: Harald Fevang  
Foto: Gro Midttun



## Bryggepanne

De fleste hus ble bygget med kjeller i etterkrigsårene. Og i kjelleren var det gjerne en bryggepanne. Det var en jernbeholder med vedovn under slik at klesvasken kunne kokes. Vasken måtte stampes med en skikkelig trestamp. Etter kokingen måtte vasken skylles godt med rent vann. På dette bildet fra



1952 har bryggepanna på Fevang stått i et treskur og det har tatt fyr i veggen. Slike bryggepanner ble ikke lenger brukt etter at vaskemaskinene kom. I våre dager finner vi disse jernbeholderne ofte som blomsterkasser i villahagene.

Foto: Politarkivet

## Fort Lauderdale



Da bulkbåten «Blix» i 1973 anløp Ft. Lauderdale i Florida med Slemmestad som siste havn, hadde mannskapet funnet ut at i mange havner var avstandene så store at det kunne være kjekt med en sykkel om bord. Valget falt på en DBS tandem, og den mannen som var mest kjent med små og store reparasjoner om bord var «reppen». Han ble da også valgt som frivillig formann for dette velferdsinstrumentet som etter hvert også krevde et jevnlig vedlikehold. Bildemotivet fra Sunshine State viser «reppen» foran ved sykkelstyret med dagens tekstforfatter som fornøyd medpassasjer. Sementbulkeren «Blix» med flagget til topps i bakgrunnen.

Tekst: Harald Fevang



SANDEFJORD  
LOKALHISTORISKE SENTER  
på Pulkrestad gård

### Har du bidrag til denne siden?

Levér det i avisresepsjonen mrk. Lokalhistorisk senter. Bilder merkes med hvem, hva, hvor, når og helst med en liten beskrivelse. Husk navn og adr. på utlåner. Har du elektronisk stoff, send det til: [lokalhistorie@sb.no](mailto:lokalhistorie@sb.no)

Sandefjord Lokalhistoriske senters info-gruppe:  
Sideansvarlig Harald Fevang, bildeansvarlig Bjørn Marum Olsen. Medarbeidere; Sven Erik Lund, Ragnar Iversen, Bjørn Hoelseth, Dag I. Børresen, Gro Midttun, Svein Olav Løberg, Roger Davidsen. Kontaktperson: Sven Erik Lund, tlf. 928 27 154, sv-er-lu@online.no