

Juleposten 1958



POSTEN SKAL FRAM: Postverkets orienteringsbrosjyre til publikum i 1958.



POSTEN: Bygningen som rommet Sandefjord

Allerede i 1952 fikk jeg et spesielt forhold til Sandefjord postkontor. Da satt min tante, Unn Bryn Jacobsen, i skranken og sørget for at jeg fikk førstedagsstempel av de nye frimerkene på Kong Haakons 80-årsdag.

HARALD FEVANG

Etter det var det veldig stas hver gang det kom nye frimerker, og i årene som fulgte ble det nesten som en hobby bare det å følge

med i alt det som Postverket drev med.

Særskilt spennende syntes jeg det var hver desember med all juleposten med julemerker og julekort. Alle fulgte godt med når postmann Malmin kom sykkelende med postveska full av spennende julepost.

Var jeg heldig, kunne det dukke opp en julehilsen fra utlandet også. Fetter Steinar Andersen var fra 1948 sjømann i Thor Dahls rederi, og onkel Arthur var på Grytviken. Men mest var julekortene sendt fra onkler og tanter, fettere og kusiner langs Raveien, Gogstadveien og Kodal. Vi bodde ellers ikke så langt fra hverandre i min familie.

Julebrosjyrer

Jeg syntes de to mest interessante julebrosjyrene som kom i postkassa før jul,

var oversikten over julens bøker fra bokhandleren og orienteringen om juleposten fra Postverket. I 1958 viste denne brosjyren at posten skal fram som alltid.

Det kostet den gang 20 øre å sende et julekort i Norge hvis det bare var en lykkønskning skrevet med inntil fem ord. Ble det skrevet flere ord på kortet, kostet det fem øre mer. Et brev i lukket konvolutt kostet 45 øre hvis det ikke veide mer enn 20 gram.

Postverket innrømmet i 1958 at det var en god håndsrekning da publikum året før la kortene samme vei og slo en strikk rundt før postleggingen. Ordning av kortene og stempeling gikk da mye lettere og raskere. Postverket håpet at store og små ville gjøre det samme for juleposten i 1958.

Måtte forberede juleposten

Ellers anbefalte Postverket den gang at publikum kjøpte frimerker under ett og i god tid før jul. Aerogram kan sendes over hele verden for 70 øre og et frimerkehefte koster syv kroner. Felles for alle forsendelser er at de må sendes i god tid, for mange av postrutene kan være vanskelige å holde vinterstid, heter det. Dessuten vil dette være med på å minske slitet for postfolkene i de travle dagene straks før jul.

Ennå i dag kan jeg se for meg postmann Malmin bakse seg gjennom snøfjonnene på sin sykkel på en dårlig brøytet Ravei helt fram til Tassebekk på grensa til Stokke.

I 2012 er ikke køene på Posthuset i Sandefjord like intense som den gang i 1958 - hvis det da ikke er nedlagt. Det

FØROGNÅ





Zalo var fra Sandefjord

SVEN ERIK LUND

En av Norges mest kjente merkevarer har sin opprinnelse i Sandefjord. Zalo (i starten Salo) ble lansert av Lilleborg i 1952. Nesten 100% av det ferdige oppvaskmiddelet kom fra Ja-Ke-Fa, senere kalt Jahres Fabrikker AS. Lilleborg behøvde bare å tilsette litt parfyme for å gjøre produktet mer velduftende. Zalo-leveransene pågikk til 1974, da råvaretilførselen til Jahres Fabrikker medførte endring av produksjonen. Råvarer og hjelpestoffer til en lang rekke andre kjente norske og utenlandske varer kom fra Ja-Ke-Fa. Margarin, kosmetikk, bildekk, plastrør – for å nevne noen få.



Fotball på kaia

HARALD FEVANG

Sjømenn var ikke alltid vant med de beste forhold når de ville sparke fotball. Skip i ballast med tomme lasterom ble mye brukt til innendørs trening når det ikke rullet for meget. Kai plasser kunne brukes på søndager når det var stille i havna.

Dette bildet viser en norsk og en kinesisk båt med det norske flagget til topps der mannskaper finner adspredelse i litt mosjon og ballglede i søndagsstilla på kaia i 1969.

Ellers var Kawasaki i Japan én av de minst vennlige i hele verden når det gjaldt slike aktiviteter.

Av kjente sjømenn fra Sandefjord som likte å spille fotball i havner over hele verden kan nevnes O. Ringdal, J. T. Olsen, G. Melsom, V. Gabrielsen, J. P. Hjelmtvedt, H. Hønsvall, P. Mathisen og R. Myhrsve.



SANDEFJORD LOKALHISTORISKE SENTER

på Pukkestad gård

Har du bidrag til denne siden?

Levér den i avisresepsjonen, mrk. Lokalhistorisk senter. Bilder merkes med hvem, hva, hvor, når, og helst med en beskrivelse. Husk navn og adresse på utlåner. Har du elektronisk stoff, send det til lokalhistorie@sb.no

Sandefjord Lokalhistoriske senter info-gruppe:

Sideansvarlig: Harald Fevang,

Bildeansvarlig: Bjørn Marum Olsen.

Medarbeidere: Sven Erik Lund, Ragnar Iversen, Bjørn Hoelseth, Dag I. Børresen, Gro Midttun, Svein Olav Løberg og Roger Davidsen.

Kontaktperson:

Sven Erik Lund, tlf. 928 27 154, sv-er-lu@online.no



Sandefjord. Posthuset

tor på hjørnet av Jernbanealléen og Rådhusgaten. Prospektkort fra 1938.

ville vel ingen trodd på hvis noen hadde sagt det den gang.

Nå er det butikkene både på Hasle og Haukerød og andre steder som selger både frimerker og andre posttjenester.

Og fargerike frimerker har ennå ikke gått helt av moten, selv om e-post har endret julepostvanene ganske grunnleggende.

HILSENER LANGVEISFRA:

Nesten ingen ting kunne måle seg med et slikt julekort fra fetter Steinar i langfart på dekk mellom Canada og Syd Afrika i min barndom.



Jernbanealléen

Den daglige dramatikken i Sandefjord utspant seg med vanlig frekvens den 15. februar 1946.

HARALD FEVANG
FOTO: BJØRN MARUM OLSEN
FOTO FØR: POLITIARKIVET

Lokalavisen melder at to mann måtte overnatte i fyllearesten, at en sykkel var stjålet fra et portrom og at et armbånd var blitt borte fra en leilighet.

Men det mest oppsiktsvekkende var nok at en lastbil tok seg en tur på glatta inn i utstillingsvinduet til Aker Iversen i Jernbanealleen, der gardiner og dynetrekk fikk uventet mye friluft.

Bildet fra den gang viser at mildværet denne

dagen har gjort bygaten såpeglatt.

Dagens bilde viser andre bilmodeller og de samme bygningene, men med andre forretninger.