

17. mai 1942 og 1944



Politikorpset i Sandefjord fotografert etter fredsslutningen i 1945. Sittende fra v: Oddvar Karlsen, Gunnar Hegdahl, John Syvertsen, Anders Løvdahl, Rolf Gade. Stående fra v: Ragnar Johansen, Reidar Ringdal, Reidar Leifson, Jacob Bøe, Åsmund Bråten, Ole Lystad.

FOTO: POLITIARKIVET



Av og til kan det være greit å bli minnet om at det vi tar som en selvfølge ikke alltid har vært en selvfølge. De som levde i 30-årene bar alltid med seg minnene fra fattigdommen og arbeidsløsheten i Norge hele resten av sitt liv, selv om velstanden i landet stadig ble bedre. Og de som opplevde årene 1940 til 1945 vet at det samme fortsatt oppleves stadig i andre land blant andre mennesker.

Som et apropos til den forestående 17. mai feiring i Sandefjord har vi denne gang hentet fram et rundskriv fra Politidepartementet i Oslo til Sandefjord Politikammer datert den 13. mai 1942:

17. MAI 1942

I henhold til brev av 12. mai 1942 fra Befehlshaber der Sicherheitspolizei er bestemt følgende i anledning 17. mai 1942:

1. Demonstrasjoner av enhver art er forbudt. Enhver

form for barnetog og andre prosesjoner gjennom gatene er således ikke tillatt. Sammenstimling og ansamlinger av folk på gaten og andre offentlige steder må søkes hindret.

2. Fester og forsamlinger så vel i friluft som i innendørs lokaler er forbudt.

3. Sang av fedrelandssangen på gater og andre offentlige steder er forbudt. Dette forbud gjelder også for offentlige steder innendørs, således for kafeer, restauranter, teatre mv. Ekstra forestillinger eller andre ekstraordinære tilstelninger på teatre, kinoer mv. skal heller ikke tillates.

4. Bekransning av nasjonale minnesmerker er forbudt for så vidt det ikke dreier seg om gravsteder på kirkegårder.

5. Flaggning på hel stang er tillatt. Flaggning på halv stang, flagg med sørgeflor og lignende er forbudt.

6. Bruk av flagget eller dets farger på klædrakt eller

lignende er forbudt.

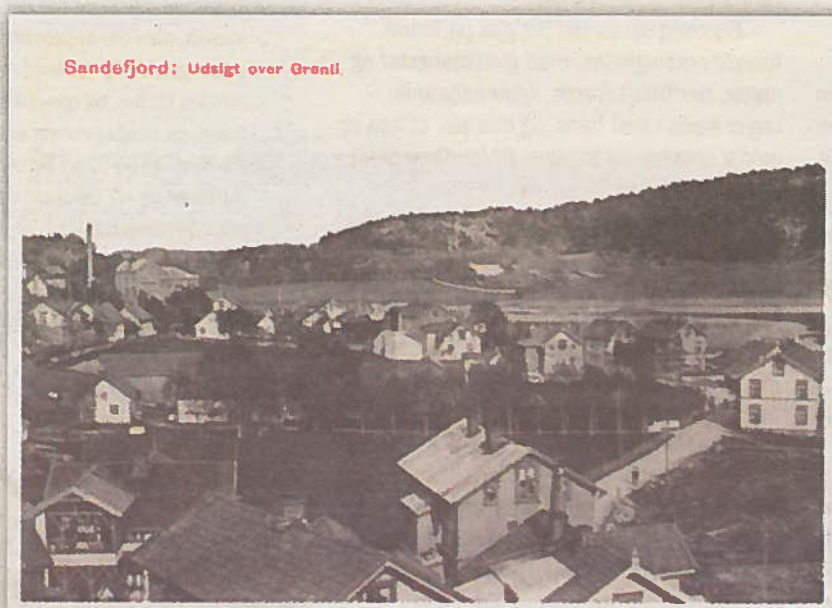
7. Avbrenning av fyrverkeri må ikke finne sted. Arrangementer av partiet Nasjonal Samling er tillatt. Så vel natten før som natten etter 17. mai må der sendes sivile og uniformerte patruljer for å hindre demonstrasjoner, plakatklistring eller lignende. For øvrig skal politiet forholde seg på samme måte som foreskrevet i rundskriv av 2. april d.å. i anledning 9. april.

Politistyrken holdes så vidt mulig i beredskap fra 16 mai kl. 22.00 til 18.00 mai kl. 7.00 - Permisjoner gis ikke. Den nødvendige kunngjøring for publikum i pressen vil bli besørget av Politidepartementet og skal ikke foretas av politimesteren.

Underskrevet Jonas Lie.

KILDE: POLITIARKIVET

FØR OG NÅ





Etter direktivene gitt til Politiet i Sandefjord i 1942 var det ikke noe rart at fotografen av dette bildet fra 1944 kikket seg godt omkring før han tok bildet av glade barn i Lunden på 17. mai dette året. Fra venstre: Bjørg Evensen, Brit Gran, Tone Gjekstad, Reidun Olsen, Elna Meyer, Wenche Asbjørnsen, Irene Jørgensen, Kari Vangstein, Berit Pettersen, Inger Marie Pettersen, Sol Vangstein. Den vesle gutten helt til venstre er unge Kjell Skalleberg som ikke ville være med på jentebildet!

FOTO: RAGNAR PETERSEN



Norske propagandafrimerker gitt ut av Den Norske Regjering i London 1. januar 1943 til bruk på norske skip og i den norske marine.

Grønli

TEKST: ROGER DAVIDSEN

FOTO: OTTO AAGESEN

Postkortet til venstre er hentet Harald Fevangs samling og er fra 1907, dvs. rett etter den store bybrannen i Sandefjord i 1900. Grønliområdet merket ikke noe til bybrannen som la 56 bygninger i aske. Fotografen på begge bildene har stått på toppen av bruddet i Fjellveien med utsyn østover mot Grans Bryggeri helt i bakgrunnen. Vi aner Kamfjordgata som går rett bak rekken med trær på bildet i farger. Denne eksisterte ikke i 1907 da adkomsten til Grønli gikk over Fjellveien. Den gangen gikk sjøen nesten helt inn til grunnmurene på husene under Oddefjell. Navnet Grønli kommer fra den tidligere husmannsplassen Grønli som er identisk med Kleggelia

som lå under Prestegården. I 1888 fikk bystyret i Sandefjord gjennomført en utvidelse av byens grenser da området Grønli ble innlemmet i kommunen fra Sandar. Sandar kommune betraktet Grønli som en økonomisk belastning, og området fulgte med som et kompromiss da Sandefjord ønsket å innlemme Hjertnesområdet i sin kommune.

Saker
og ting
som setter
minnene
i sving

Russelue anno 1957

TEKST OG FOTO:
BJØRN KVARENES

Nyheten om at vår folkekjære skuespillerinne Wenche Foss hadde gått bort satte

tanker og følelser i sving over det ganske land. I 1957, mens jeg var russ, kom Riksteateret til Farsund med en forestilling av Molière, som het «Tartuffe».

Vi var da en liten gruppe russ som kjøpte billetter, og fikk dermed stiftet bekjentskap med så vel verdensdramatikken som noen av vårt lands aller mest folkekjære skuespillere. Lite ante vi at noen av disse skulle glede oss langt inn i pensjonsalderen med sin skuespillkunst.

Etter forestillingen var vi så freidige å be om noen autografer på russeluene våre. Derfor er det da at det på min russelue finnes navnetrekkene til Randi Holst-Jensen (datter av komikeren Joachim H.-J.), Alfred Maurstad, Thoralf Maurstad, – og altså nettopp Wenche Foss. Litt rart å tenke på nå i mai, hele 54 år senere.



TT Jaragua



TEKST: RAGNAR IVERSEN

FOTO: PRIVAT ARKIV

Bygget som turbintanker «Jaragua» ved A/B Gøtaverken, Gøteborg for A/S Kosmos (Anders Jahres & Co., A/S), Sandefjord i 1955. Ferdigstilt og overlevert i september. Kjøpesummen var NOK 33.870.000. «Jaragua» var Norges største tankskip ved sjøsetting, og største hittil bygget i Norden, samt det første turbintankskipet. Gøtaverken hadde bygget. «Jaragua» var også selskapets første turbintanker. Senere skulle det komme mange flere. Navnet «Jaragua» er etter et hotell i Sao Paulo i Brasil som het Hotel Jaragua, som skipsreder Jørgen Jahre bodde på under den tiden. Nye fremskritt til sjøs var kommet. «Jaragua» ble utstyrt med luftkondisjonering i kapteinens og maskinsjefens lugarer, samt i messer og dagligrom. Som rederiets første turbintanker ble hun mye benyttet som skoleskip for rederiets fremtidige turbinmaskinister. I 1969 ble hun solgt og fikk navnet «Aida». I 1972 ble hun omdøpt «Kent» under samme eier. I 1973 «Grand York», før hun endte opp i Kaohsiung på Taiwan for hugging som startet 2/5-1977.

I 1957 hadde «Jaragua» en bemanning på 43 besetningsmedlemmer. Av navn fra Sandefjord kan nevnes Gunnar Vangstein som maskinsjef og Ove Rosenlund som kokk.

MINNER
FRÅ NÆR
FORTID

SANDEFJORD
LOKALHISTORISKE SENTER

på Pukkestad gård

Har du bidrag til denne siden?

Levér det i avisresepsjonen mrk. Lokalhistorisk senter. Bilder merkes med hvem, hva, hvor, når og helst med en liten beskrivelse. Husk navn og adr. på utlåner. Har du elektronisk stoff, send det til: lokalhistorie@sb.no

Sandefjord Lokalhistoriske senters info-gruppe:

består av redigerer Harald Fevang og medarbeiderne Kirsten Wang Henriksen, Otto Ågesen, Roger Davidsen, Ragnar Iversen, Tore Sandberg, Bjørn Hoelseth, Dag Ingemar Børresen, Sven Erik Lund, Gro Midttun og Bjørn Marum Olsen. Kontaktperson: Sven Erik Lund, tlf. 928 27 154 - sv-er-lu@online.no