


lokalhistorie

De barna, de barna

Som bestefar i moden alder og tradisjonelt begeistret familiemann med over 30 onkler og tanter i barndommen og tilsvarende mange både søskenbarn og søsken, har det vært vanlig for meg å ha mange barn rundt meg hele livet. Det er jo de som skal overta alt etter oss og arve verden!

At jeg selv som barn ikke tenkte eller var opptatt av dette, hindrer likevel ikke det faktum at nok noen voksne tenkte den gang slik når de så sine barn vokse opp.

Med dagens diskusjon omkring hvorfor barn blir som de blir, er jo dette både et interessant og omtålelig tema. Jeg tror barn i stor grad blir speilbilder av sine foreldre til tross for at likhetstankegang nå i generasjoner gjennom skole og politikk delvis har forsøkt å endre på dette. Derfor er det viktig at voksne er seg bevisst at de er gode eksempler og forbilder. I min barndom var foreldrene til for barna og ikke motsatt slik vi dessverre ofte ser det i dag. Våre bilder i dag viser en del barn slik de var en gang. Var de ikke fine?

Tekst: Harald Fevang



17. mai feiringen i 1950 var intens for alle på Klavenes og de fleste andre steder! Opp med flagget! Fra venstre bak: Gerd Hellesfjord, Ragnhild Klavenes, Arnlaug Sunde Pedersen og Einar Klavenes. Foran Solveig Klavenes, Ragnhild Pedersen, Ågot Klavenes, Anne Klavenes, Hans Edgar Klavenes og Hans Hellesfjord.

FOTO: SOLVEIG MØYLANDS ALBUM

På Fokserød i 1960 er disse samlet på kjøkkenet ved respatex-bordet til bursdagsfeiring med hjemmelaget saft, sammensatte boller og bløtkake fra venstre: Ingrid Tveite, Bjørn Trevland, Jørn Hansen, Rolf Fevang, Vidar Larsen, Sverre Liverød og Helge Loftum.

FOTO: HARALD FEVANG



FØR OG NÅ





Frikvarter i vårsola på trappa utenfor den gamle sløyden på Fevang skole for 5. klasse i 1956. Fra venstre foran: Lærer Georg Ellingsen, Thorbjørn Hvidsten, lærer Rachel Evensen, Thorbjørn Larsen, Kjell Myhre, Trygve Eriksen, Ragnar Allerød, Ove Warvik, Jon Lavoll, Olav Jacobsen, Arne Orerød og Gunnar Gundersen. Bak står Gro Engelstad, Frøydis Liverød, Oddveig Hallenstvedt, Reidun Vataker og Dagrun Gregersen.

FOTO: THORBJØRN ANDERSENS ALBUM



Dette vårbildet er tatt på Virik rett før krigen og viser noen av barna der den gang: fra venstre vesle Dutte, Steinar, Torlaug og Kåre Tjomsland, Synneve Bøyum, Finn Angell Thorsen, Bjørg Bendikson, Rolf Davidsen, Karin Værvågen og Else fra Tønsberg.

FOTO: FINN ANGELL THORSENS ALBUM

12. mai 1948

Politiets veskemappe helt i venstre bildekant markerer stedet der en dame på sykkel fikk et svært ublidt møte med en bil denne maidagen. Dette krysset der daværende Kjellbergvei/Prinsensgate tok imot trafikken ned den bratte Bugårdsbrua, var fryktet av mange. Etter hvert som bilmengden gjennom årene økte i takt med mengden av syklistene nedover bakken, ble situasjonen svært alvorlig. Familien til Rolf Cato Olsen som bodde, og fortsatt bor i huset til venstre i bildet, var altfor lenge vitne til alle de farlige situasjoner og lite hyggelige møter mellom trafikkanter her. Til sist ble hele dette krysset lagt om slik at de færreste bilister nå ønsker å kjøre her selv om trafikken fortsatt er stor. Hele bakken ble gjort om til en av de mest markerte veisvingene i hele distriktet slik dagens bilde viser.

Tekst: Harald Fevang
Foto før: Politiarkivet
Foto nå: Bjørn Marum Olsen



Melkebaren

Da Sandar Meieri i 1953 bygget om deler av sitt gamle melkeutsalg i Meierigården på Aagaards Plass til en Melkebar, var det mange som syntes bøndene var blitt vel amerikanske. Her kunne man kjøpe både Milkshake og kakao med krem til hverdags mens man ventet på bussen til Kodal eller Stokke. Fløtegrøt hadde jo lenge vært en suksess.



Forleden dag i 2012 dukket fire av Sandar Meieris kakaokopper helt ubrukte fram i bruktbuikken «Slappen» i Kongensgate. Porsgrunn Porselen 1953 sto det preget på koppene, som straks ble solgt til en av kubonden Håvard Holes gamle gjeterjenter på Nordby, der kuene den gang sørget for leveranser av melk til nettopp Sandar Meieri.

Tekst: Harald Fevang
Foto: Svein Olav Løberg

MS Sandvaag



MS «Sandvaag» ble bygget som bulkcarrier ved Fredrikstad mek. Verksted, Fredrikstad i 1970 for I/S 407 (Firma Haldor Virik A/S), Sandefjord. Sjøsat 28/02-1970 og var ferdig for levering i mai. Hun var på 36.700 tdtw, og ble drevet frem av en dieselmotor av Gøtaverken type, som også var bygget ved Fredrikstad mek. Verksted. I 1978 blir hun solgt til Recursos Terrestres y Maritime S. C. A., Buenos Aires, Argentina. Omdøpes til «Dolores de Plandolit». I 1979 overført til Alianza Naviera Argentina SA, Buenos Aires, Argentina. Videre i 1981 solgt til Lucifer (Panama) SA, Piraeus, Hellas. Omdøpt til «Skyptron». I 1984 blir hun solgt til et firma på Filippinene for \$3. mill, og får navnet «Cardo». Etter salget blir hun arrestert i Lake Charles, La, USA for ubetalte regninger på mer enn \$9. mill. fra skipshandlere, bunkersleverandører, verksteder og flere i India, Italia og USA. I 1986 var det slutt. Etter bare 16 års tjeneste ankommer hun 30/12 til Kaohsiung, Taiwan for hugging. Saken om manglende betaling verserte i rettsvesenet i flere år etter hun var hugget.

Tekst: Ragnar Iversen (www.skipshistorie.net)
Bilde: Privat samling



SANDEFJORD
LOKALHISTORISKE SENTER
på Pulekstad gard

Har du bidrag til denne siden?

Levér det i avisresepsjonen mnrk. Lokalhistorisk senter. Bilder merkes med hvem, hva, hvor, når og helst med en liten beskrivelse. Husk navn og adr. på utlåner. Har du elektronisk stoff, send det til: lokalhistorie@sb.no

Sandefjord Lokalhistoriske senter info-gruppe:
Sideansvarlig Harald Fevang, bildeansvarlig Bjørn Marum Olsen. Medarbeidere: Sven Erik Lund, Ragnar Iversen, Bjørn Hoelseth, Dag I. Børresen, Gro Midttun, Svein Olav Løberg, Roger Davidsen. Kontaktperson: Sven Erik Lund, tlf. 928 27 154 – sv-er-lu@online.no